

## **SEMINARIO - TALLER: ANÁLISIS ACÚSTICO DE LA VOZ POR EL MÉTODO COMBINADO CLÁSICO.**

### Dirigido a:

Estudiantes y Profesionales en Fonoaudiología.

Inversión: \$250.000

Modalidad de pago: Una cuota.

Fecha de realización: abril 9, 23 y 30 de 2022.

\*La apertura del programa está sujeta a cumplimiento de cupo.

### Horario:

Sábados de 8:00 a.m. a 6:00 p.m.

Intensidad Horaria: 30

Lugar: Universidad Metropolitana

### Objetivos:

Definir los pasos para la ejecución del ensayo “análisis calidad de audio y análisis comparativo de hablantes con fines forenses por el método combinado clásico”.

### ESPECIFICOS:

- Conocer el ámbito de aplicación de la Acústica Forense.
- Definir los lineamientos para realizar el análisis preliminar de la calidad de los audios allegados para un análisis, con el fin de determinar su admisibilidad para ejecución de los ensayos relacionados.
- Detallar el método que se aplica para obtener registro de habla de un muestrante, por solicitud judicial.
- Exponer los lineamientos para la ejecución del procedimiento “Análisis Comparativo de Hablantes con fines Forenses u Orientativos”

### Metodología:

El seminario - taller se desarrollaría en función actualizadora, orientadora y educativa, empleando esquemas, ilustraciones y evidencias demostrativas, compuesto de dos partes fundamentales: una parte teórica y una parte práctica.

### Contenido:

Nombre del Modulo	Contenidos	Conferencistas	Hora
ACÚSTICA FORENSE	<ul style="list-style-type: none"><li>• Instalaciones y Condiciones Ambientales.</li><li>• Manejo Operativo del CSL 4500(Laboratorio Computarizado de Habla).</li></ul>	FGA. ARLEDIS PÉREZ TOVAR Perito en Acústica Forense	10 horas
ANÁLISIS COMPARATIVO DE HABLANTES CON FINES FORENSES UORIENTATIVOS POR EL MÉTODO COMBINADO CLÁSICO	<ul style="list-style-type: none"><li>• Análisis Calidad de Audio.</li><li>• Diligencia de Toma Muestra de Habla.</li><li>• Análisis Comparativo De Hablantes (Cotejo De Voces).</li></ul>	FGA. ARLEDIS PÉREZ TOVAR Perito en Acústica Forense	10 horas
PRÁCTICA FORENSE	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aplicación de los fundamentos teóricos.</li><li>• Pruebas de desempeño.</li></ul>	FGA. ARLEDIS PÉREZ TOVAR Perito en Acústica Forense	10 horas
<b>TOTAL HORAS</b>			<b>30 Horas</b>

### Conferencista:

**ARLEDIS PÉREZ TOVAR:** Fonoaudióloga, con amplios conocimientos en Acústica Forense, habilidad para la realización de análisis calidad de audio y análisis comparativo de hablantes con fines forenses y orientativos por el método combinado clásico que permite estudiar la señal de habla y sus variables analizando los datos que ella presenta bajo el componente perceptual- auditivo, lingüístico –fonético y acústico.

### Información adicional:

Educación Continua 3117880679, email: [infoeducontinua@unimetro.edu.co](mailto:infoeducontinua@unimetro.edu.co)

Dra. Kelly Sofía Reyes Herrera – 3013704722, email: [kellyreyes@unimetro.edu.co](mailto:kellyreyes@unimetro.edu.co)

### Inscripción:

**LINK DE MATRÍCULA:**

[http://prod.unimetro.edu.co:8000/psp/UMCS92PR/EMPLOYEE/SA/c/TYG\\_SAD\\_OLA\\_MEN\\_U.LC\\_CRL\\_FORMULARIO.GBL?PORTALPARAM\\_PTCNAV=LC\\_CRL\\_FORMULARIO\\_GBL](http://prod.unimetro.edu.co:8000/psp/UMCS92PR/EMPLOYEE/SA/c/TYG_SAD_OLA_MEN_U.LC_CRL_FORMULARIO.GBL?PORTALPARAM_PTCNAV=LC_CRL_FORMULARIO_GBL)